

# Io non sono degno

$\text{♩} = 126$

Ritmo: 20

*RIT.* *Re-* *Sol-*  
I - o non so-no de-gno di ciò che fai per  
*Re-* *Sib7*  
me, tu che a-mi tanto u-no come  
*La7* *Re-* *Sol-*  
me. Ve-di, non ho nul-la da do-na-re a  
*Re-* *La7* *Re-*  
te; ma, se tu lo vuo-i, prendi me.  
*La-*  
1. So-no co-me la pol-ve-re al-za-ta dal  
*Re-* *La-*  
ven-to, so-no co-me la piog-gia-pio-vu-ta dal  
*Re-* *Fa*  
cie-lo, so-no co-me una can-na spez-  
*Do* *Fa* *Re-*  
-za-ta dal-l'u-ra-ga-no, se tu, Si-  
*La-* *Re-* *RIT.*  
-gno-re non sei con me.

# Io non sono degno

Ritmo: 20

$\text{♩} = 126$

The musical score is written on a single treble clef staff in 3/4 time. It begins with a tempo marking of quarter note = 126. The key signature has one flat (B-flat). The melody is accompanied by a simple harmonic line. Chord symbols are placed above the staff at various points: Re- (twice), Sol- (twice), Sib7, La7, Re- (twice), Sol- (twice), La7, Re- (twice), La- (twice), Re- (twice), Fa (twice), Do, Fa, Re- (twice), La-, and Re- (twice). The lyrics are written below the staff, with some words hyphenated across lines. The piece concludes with a double bar line.

*RIT.* I - o non so - no de - gno — di - ciò che fai per me,  
tu che a - mi tan - to u - no co - me me.  
Ve - di, non ho nul - la da do - na - re a te;  
ma, se tu lo vuo - i, pren - di me.  
1. So - no co - me la pol - ve - re al - za - ta dal ven - to,  
so - no co - me la piog - gia pio - vu - ta dal cie - lo,  
so - no co - me u - na can - na spez - za - ta dal - l' - u - ra - ga - no,  
se tu, Si - gno - re non sei con me.

2. Contro i miei nemici tu mi fai forte, / io non temo nulla e aspetto la morte. / Sento che sei vicino, che mi aiuterai, / ma non sono degno di quello che mi dai. **Rit.**

TM: Claudio Chieffo - Da «Agape, Canti e canzoni dell'assemblea cristiana/1», ed. Jaca Book (1971) - Disco Rusty Record ARR 30334.

# IO NON SONO DEGNO

C. CHIEFFO - ed. CITTA' ARMONIOSA

## RITORNELLO

RE- SOL- RE- si $\flat$ 7  
I - o non so-no de-gno di ciò che fai per me, tu che a-mi tan-to u-no co-me  
LA7 RE- SOL- RE- LA7 RE- *FINE*  
me. Ve - di, non ho nul-la da do-na-re a te; ma se tu lo vuo-i, pren-di me.  
RE- LA- RE-  
1. So - no co-me la pol - ve-re al - za - ta dal ven - to, so - no co-me la  
LA- RE- FA  
piog - gia pio - vu - ta dal cie - lo, so - no co-me u-na can - na spez -  
DO FA RE- LA- RE- *Ritorn.*  
za - ta dal-l'u-ra - ga - no, se tu, Si - gno - re, non sei con me.

Contro i miei nemici  
tu mi fai forte,  
io non temo nulla  
e aspetto la morte.  
Sento che sei vicino,  
che mi aiuterai,  
ma non sono degno  
di quello che mi dai.