

HO RESPIRATO IL TUO SÌ

(canto alla Vergine)

Giosi Cento

1) Nel - la tu - a ca - sa Ma - ria; ho res - pi - ra - to il tuo

si. U - na pro - po - sta d'a - mo - re, Dio ti get - ta nel

cuore. E l'infi - ni - to s'in - carna, scen - de in si - len - zio il mis -

tero. Voce che vie - ne dal cielo per noi: nuo - vo cam -

mi - no per 1. l'uo - mo. 2) mi o. In - sie - me a te, Ma - ria, in - car - ne -

re - mo Dio, spe - ran - zae - ter - nain Te, og - gi di - vi - no in noi. In - sie - me a

Te, Ma - ria, in - car - ne - re - mo Dio, spe - ran - zae - ter - nain Te, og - gi di -

- vi - no in noi.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of nine staves of music. The lyrics are in Italian and describe the Incarnation of Christ. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. Chord symbols are provided below the notes, including Re, Fa#m7, Sim, /7, Sol, La, La7, Solm, Mim, Mim7, and La4. There are two first endings (1. and 2.) indicated by brackets and repeat signs. A fermata is placed over the final note of the eighth staff.